

Transliteration–Telugu

Transliteration as per Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -

a A i I u U
R RR IR IRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k kh g gh G
c ch j jh J (jn – as in jnAna)
T Th D Dh N
t th d dh n
p ph b bh m
y r l L v
z S s h

muripemu-mukhAri

In the kRti 'muripemu galigE' – rAga mukhAri, zrI tyAgarAja criticises the Lord that He has become proudy.

- P muripemu galigE gadA rAma san-
muni nuta kari varada zrI rAma
- A parama puruSa jagad(I)za vara mRdu
bhASa suguNa maNi kOza nIku(muripemu)
- C1 IDu lEni malaya mArutamu cE
kUDina kAvEri taTam(a)ndu
mEDala middelatO zRGgAramu
miJcu sadanamulalO
vEDucu bhU-surul(a)gni-hOtrulai
vEda ghOSamulacE nutyimpa
jUDA zivuDu kOru yOgyamaina
sundaramagu puramu doriken(a)nucu (muripemu)
- C2 sakala su-gandha rAja sumamulu
sa-lalitamagu kOkila nAdammulu
zuka mukha sank(A)dulu nutamaina
sura taruvulu kaligi
nikaTam(a)ndu vANi koluva sura pati
nIla maNi nibha zarIra nEDu
prakaTamaIna nava ratna khacita
hATaka maNDapa vAsamu kaligen(a)nucu (muripemu)
- C3 I mahilO sogasaina cOLa
sIma(y)andu varamaina paJca nada pura
dhAmuni centanu vasiJcuTakai
nI madin(e)Jcaga
kAma janaka tyAgarAja sannuta
nAma pavana tanaya vidhRta caraNa
kSEmamuga vardhillun(a)TTi puramuna sItA

bhAma saumitri prakka kolicedar(a)ni (muriPemu)

Gist

O Lord zrI rAma! O Lord praised by great sages! O Bestower of Boons on gajEndra! O Supreme Lord! O Lord of the Universe! O Lord with nice soft speech! O Treasure-chest of jewels of virtues! OLord of celestials with a body resembling that of sapphire! O Father of cupid! O Lord whose name is praised by this tyAgarAja! O Lord whose feet are held by AJjanEya!

Isn't it that You now have a proudy gait?

Isn't it that You now have a proudy gait that You have found a beautiful town - which even Lord ziva desires to look at as being worthy - on the banks of river kAvEri, along with incomparable breeze from the malaya mountains, where, in the exceedingly beautiful houses with storeys and terraces, brahmins, being offerers of oblations in fire, praying to You, praise You chanting vEdas?

Isn't it that You now have a proudy gait that – today You have attained residence in an open golden hall studded with precious stones together with – all kinds of best fragrant flowers, the sweet notes of koel, the divine trees praised by sage zuka and sanaka and others, and as sarasvati serves You nearby?

Having decided in Your mind to live near of Lord ziva – resident of the sacred town of tiruvaiyyAru in the beautiful land of cOla in this Earth, isn't it that You now have a proudy gait that, in such a prosperous town, Your wife sItA and Your brother lakSmaNa are comfortably serving You on Your both sides?

Word-by-word Meaning

P O Lord rAma! Isn't it (gadA) that now You have (galigE) a proudy gait (muriPemu)? O Lord praised (nuta) by great sages (sanmuni)! O Bestower of Boons (varada) on gajEndra – the elephant (kari)! O Lord zrI rAma!

A O Supreme (parama) Lord (puruSa)! O Lord (Iza) of the Universe (jagat) (jagadIza)! O Lord with nice (vara) soft (mRdu) speech (bhASa)! O Treasure-chest (kOza) of jewels (maNi) of virtues (suguNa)!

O Lord rAma! Isn't it that You (nlku) now have a proudy gait? O Lord praised by great sages! O Bestower of Boons on gajEndra – the elephant! O Lord zrI rAma!

C1 O Lord rAma! Isn't it that You now have a proudy gait that (anucu) You have found (dorikenu) (dorikenanucu) a beautiful (sundaramagu) town (puramu) -

 which even Lord ziva (zivuDu) desires (kOru) to look at (jUDa) as being worthy (yOgyamaina) -

 on the (andu) banks (taTamu) (taTamandu) of river kAvEri, along with (kUDina) incomparable (IDu lEni) breeze (mArutamucE) from the malaya mountains, where,

 in the exceedingly (miJcu) beautiful (zRGgAramu) houses (sadanamulalO) with storeys (mEDala) and terraces (middelatO),

 brahmins (bhU-surulu), being offerers of oblations (hOtRulai) in fire (agni), praying (vEDucu) to You, praise (nutiyimpa) You chanting (ghOSamulacE) (literally proclamations) vEdas?

 O Lord praised by great sages! O Bestower of Boons on gajEndra – the elephant! O Lord zrI rAma!

C2 O Lord rAma - Lord (pati) of celestials (sura) with a body (zarIra) resembling (nibha) that of sapphire – blue (nIlA) diamond (maNi)!

 Isn't it that You now have a proudy gait that (anucu) –

 today (nEDu) You have attained (kaligenu) (kaligenanucu) residence (vAsamu)

in an open (prakaTamaIna) golden (hATaka) hall (maNDapa) studded with (khacita) precious stones (nava ratna) (literally nine kinds of jewels) together with (kaligi) –

all kinds (sakala) of best (rAja) (literally royal) fragrant (sugandha) flowers (sumamulu),

the sweet (sa-lalitamu) notes (nAdammulu) of koel (kOkila),

the divine (sura) trees (taruvulu) praised (nutamaina) by sage zuka – parrot (zuka) faced (mukha) and sanaka and others (Adulu) (sanakAdulu), and as sarasvati (vAni) serves (koluva) You nearby (nikaTamandu)?

O Lord praised by great sages! O Bestower of Boons on gajEndra – the elephant! O Lord zrI rAma!

C3 O Father (janaka) of cupid (kAma)! O Lord whose name (nAma) is praised (sannuta) by this tyAgarAja! O Lord whose feet (caraNa) are held (vidhRta) by AJjanEya – son (suta) of vAyu (pavana)!

Having decided (eJcaga) in Your (nI) mind (madini) (madineJcaga) to live (vasiJcuTakai) near (centanu) of Lord ziva –

resident (dhAmuni) of the sacred (varamaina) town (pura) of tiruvaiyyAru – five (paJca) rivers (nada), in (andu) the beautiful (sogasaina) land (sIma) (literally boundary) (sImayandu) of cOla in this (I) Earth (mahilO),

O Lord rAma! Isn't it that You now have a proudy gait that (ani), in such (aTTi) a prosperous (vardhillu) (vardhillunaTTi) in the town (puramuna), Your wife (bhAma) sItA and Your brother lakSmaNa – son of sumitRA (saumitri), are comfortably (kSEmamuga) serving (kolicedaru) (kolicedarani) You on Your both sides (prakka)?

O Lord praised by great sages! O Bestower of Boons on gajEndra – the elephant! O Lord zrI rAma!

Notes –

C1 – malaya – Western Ghats abounding in sandal trees

C1 – agnihOtri - from agni (fire) + hOtR (oblation) - Fire offering; an important Vedic sacrifice to Agni, consisting of milk, oil, and sour gruel, which the head of the family is expected to observe twice a day, before sunrise and after sunset. The priest who kindles the sacred fire is called agnihotri, also agnidhra – source - <http://www.theosociety.org/pasadena/etgloss/adi-ag.htm>

C2 – sanakAdulu – sana, sanaka, sanandana, sanAtana – mind born sons of brahmA.

C3 – sura taruvulu – the five celestial trees – mandAra, pArijAtaka, saMtAna, kalpa vRkSa, hari candana

C3 – cOLa – the present Tanjore district and the surrounding areas formed part of erstwhile cOLa kingdom.

Devanagari

प. मुरिपेमु गलिगे गदा राम

सन्मुनि नुत करि वरद श्रीराम

अ. परम पुरुष जग(दी)श वर मृदु

भाष सु-गुण मणि कोश नीकु (मु)

च1. ईदु लेनि मल्य मारुतमुचे

कूडिन कावेरि तट(म)न्दु

मेडल मिदेलतो शृङ्गारमु

मिञ्चु सदनमुल्लो
 वेङ्गुचु भू-सुरु(ल)ग्नि-होत्रुलै
 वेद घोषमुलचे नुतियिम्प
 जूड शिवुडु कोरु योग्यमैन
 सुन्दरमगु पुरमु दोरिके(न)नुचु (मु)

च2. सकल सु-गन्ध राज सुममुलु
 सललितमगु कोकिल नादम्मुलु
 शुक मुख सन(का)दुल नुतमैन
 सुर तरुवुलु कलिंगि
 निकट(म)न्दु वाणि कोलुव सुर पति
 नील मणि निभ शरीर नेडु
 प्रकटमैन नव-रत्न खचित
 हाटक मण्डप वासमु कलिंगो(न)नुचु (मु)

च3. ई महिलो सोगसैन चोळ
 सीम(य)न्दु वरमैन पञ्च नद पुर
 धामुनि चेन्तनु वसिञ्चुटकै
 नी मदि(ने)ञ्चग
 काम जनक त्यागराज सन्तुत
 नाम पवन तनय विधृत चरण
 क्षेममुग वर्धिलु(न)टि पुरमुन सीता
 भाम सौमित्रि प्रक कोलिचेद(र)नि (मु)

English with Special Characters

pa. muripemu galigē gadā rāma
 sanmuni nuta kari varada śrīrāma
 a. parama puruṣa jaga(dī)śa vara mṛdu
 bhāṣa su-guṇa maṇi kōṣa nīku (mu)
 ca1. īḍu lēni malaya mārutamucē
 kūḍina kāvēri taṭa(ma)ndu
 mēḍala middelatō śrīṅgāramu

miñcu sadanamulalō
 vēducu bhū-suru(la)gni-hōtrulai
 vēda ghōsamulacē nutiyimpa
 jūda śivudu kōru yōgyamaina
 sundaramagu puramu dorike(na)nucu (mu)
 ca2. sakala su-gandha rāja sumamulu
 salalitamagu kōkila nādammulu
 śuka mukha sana(kā)dula nutamaina
 sura taruvulu kaligi
 nikāta(ma)ndu vāṇi koluva sura pati
 nīla maṇi nibha śarīra nēdu
 prakaṭamaina nava-ratna khacita
 hāṭaka maṇḍapa vāsamu kalige(na)nucu (mu)
 ca3. ī mahilō sogasaina cōla
 sīma(ya)ndu varamaina pañca nada pura
 dhāmuni centanu vasiñcutakai
 nī madi(ne)ñcaga
 kāma janaka tyāgarāja sannuta
 nāma pavana tanaya vidhṛta caraṇa
 kṣēmamuga vardhillu(na)t̄ti puramuna sītā
 bhāma saumitri prakka koliceda(ra)ni (mu)

Telugu

- ప. మురిపెము గలిగే గదా రామ
సన్మని నుత కరి వరద శ్రీరామ
- అ. పరమ పురుష జగ(దీ)శ వర మృదు
భావ సు-గుణ మణి కోశ నీకు (ము)
- చ1. ఈడు లేని మలయ మారుతముచే
కూడిన కావేరి తట(ము)న్న

మేడల మిద్డెలతో శృంగారము
 మిజుచు సదనములలో
 వేదుచు భూ-సురు(ల)గ్రు-హకోత్తులై
 వేద ఫోషములచే నుతియిమ్మ
 జాడ శివుడు కోరు యోగ్యమైన
 సున్నరమగు పురము దొరికె(న)నుచు (ము)

చ2. సకల సు-గన్ధ రాజ సుమములు
 సలలితమగు కోకిల నాదమ్ములు
 శుక ముఖ సన(కా)దుల నుతమైన
 సుర తరువులు కలిగి
 నికట(మ)స్తు వాణి కొలువ సుర పతి
 నీల మణి నిభ శరీర నేడు
 ప్రకటమైన నవ-రత్న ఖచిత
 హాటక మణిప వాసము కలిగె(న)నుచు (ము)

చ3. ఈ మహిలో సొగనైన చోళ
 సీమ(య)స్తు వరమైన పజు నద పుర
 ధాముని చెస్తను వసిజుచుటకై
 నీ మది(నె)జుగ
 కామ జనక త్యాగరాజ సన్ముత
 నామ పవన తనయ విధృత చరణ
 క్షేమముగ వర్ధిల్లు(న)ట్టి పురమున సీతా
 భామ సౌమిత్రి ప్రక్క కొలిచెద(ర)ని (ము)

Tamil

ప. మురిబెప్పు కోవిడే³ కోతా³ రామ సెం-
 మునీ నుత కారి వరాత³ పూర్ణరామ
 అ. పరమ పురుష ఐక³(తీ³)ஸ వర మరుత³
 పా⁴షి సొ-కు³ணి మణి కో సు నీకు(ము)
 చ1. ఈ³ లేని మలయ మారుతముచే
 కుషి³ని కావోరి తట(మ)న్తు³
 మేట³ల మిత్తుతె³లతో సెరుపుకా³రమ
 మింకు సత³నములాలో
 వేట్టు³స పు³-సరు(ల)కు³ని హోతురులై
 వేత³ కో⁴షిములచే నుతియింప
 ఐట³ వివు³ కోర యోక³యమెన
 సాంత³రమకు³ పురమ తొ³రికె(న)నుక నీకు(ము)

ச2. ஸகல ஸாகந்த⁴ ராஜ் ஸாமமுலு
 ஸ-லவிதமகு³ கோகில நாதம்முலு
 ஸக முக² ஸன(கா)து³லு நுதமென
 ஸார தருவலு கலிகி³
 நிகட(ம)ந்து³ வாணி கொலுவ ஸார பதி
 நீல மணி நிப⁴ ஸர்ர நேடு³
 ப்ரகடமென நவ ரத்ன க²சித
 ஹாடக மண்டப வாஸமு கலிகெ³(ன)ங்க நீகு(முரி)

ச3. ஈ மஹிலோ ஸௌக³ஸெஸன சோள
 ஸீம(ய)ந்து³ வரமென பஞ்ச நத³ புர
 தா⁴முனி செந்தனு வளிஞ்சுடகை
 நீ மதி³(ன)ஞ்சக
 காம ஜனக த்யாக³ராஜ் ஸன்னுத
 நாம பவன தனய வித⁴ருத சரண
 கேஷமமுக³ வர்தி⁴ல்லு(ன)ட்டி புரமுன ஸ்தா
 பா⁴ம ஸெளமித்ரி ப்ரக்க கொ³விசெத³(ர)னி நீகு(முரி)

இறுமாப்புண்டானதன்றோ? இராமா! உயர்
 முனிவரால் போற்றப் பெற்றோனே! கரிக்கருள்வோனே! இராமா!

பரம்பொருளே! அண்டமாள்வோனே! நல்லின்சொல்
 பகர்வோனே! நந்துணப் பெட்டகமே! உனக்கு
 இறுமாப்புண்டானதன்றோ? இராமா! உயர்
 முனிவரால் போற்றப் பெற்றோனே! கரிக்கருள்வோனே! இராமா!

1. ஈடற்ற மலய மாருதமும்
 கூடிய, காவேரிக் கரைதனில்,
 மேடைகள், மெத்தைகளுடன் சிங்காரம்
 மிக்கச் சதனங்களில்,
 வேண்டுதலுடன், அந்தனர் தீவளர்ப்போராகி,
 மறையொலிகளுடன் போற்ற,
 (அதனைக்) காணச் சிவனும் கோரத்தகு
 சந்தர நகரம் கிடைத்ததென
 இறுமாப்புண்டானதன்றோ? இராமா! உயர்
 முனிவரால் போற்றப் பெற்றோனே! கரிக்கருள்வோனே! இராமா!

2. அனைத்து நறுமணம் வாய்ந்த நன்மலர்கள்,
 மிக்கினிய குயிலினோசைகள்,
 கிளி முகத்தோன், சனகாதியரால் போற்றப் பெற்ற
 தேவர் தருக்கள் ஏற்பட்டு,
 அருகில் வாணி சேவிக்க, வானோர் தலைவா!
 நீல மணிக்கல் நிகருடலோனே! இன்று
 வெளியரங்கில், நவரத்தினங்களிழைக்கப்பெற்ற
 பொன் மண்டப வாசம் ஏற்பட்டதென
 இறுமாப்புண்டானதன்றோ? இராமா! உயர்
 முனிவரால் போற்றப் பெற்றோனே! கரிக்கருள்வோனே! இராமா!

3. இப்புவியில், சொகுசான சோழச்
 சீமையினில், சீர்மிகுத் திருவையாறு
 நகருறைவோனின் அருகில் வசிக்க
 உனது மனத்திலெண்ண,
 காமனையீன்றோனே! தியாகராசனால் போற்றப் பெற்ற
 நாமத்தோனே! வாயு மைந்தன் பற்றும் திருவடியோனே!
 வசதியாகச் செழிப்புடை நகரத்தினில், சீதைப்
 பெண்ணாளுடன் இலக்குவன் பக்கத்தில் சேவிக்கின்றனரென
 இறுமாப்புண்டானதன்றோ? இராமா! உயர்
 முனிவரால் போற்றப் பெற்றோனே! கரிக்கருள்வோனே! இராமா!

மேடை - உப்பரிகை
 மெத்தை - மேல் வீடு
 தீவளர்ப்போர் - அந்தணர்கள் தினசரி இயற்றும் வேள்வி
 கிளி முகத்தோன் - சுக முனி
 திருவையாறு நகருறைவோன் - சிவன்

Kannada

ப. மூரிப்பீமு ஗்லி஗ீ ஗்஦ா ராமு

ஸ்நூநி நுத கீரி வர்஦ தீராமு

அ. வர்ம பூருஷ் ஜர(டி)த் வர மூடு

஭ாஷ ஸு-குண முஷி கீஒஶ நீகு (மு)

ஷ. சுடை லீநி முலய மாருத்முசீ

கூடின காவீர தெ(மு)ந்தி

மீங்கல மிழ்கீலதீஏ ஶீஜார்மு

மிஜூ ஸ்தநமுலலீஏ

வீங்குசு ஭ா-ஸுரு(ல)நி-கீஏத்ருதீ

வீஎ ஘ீஒஷ்முலசீ நுதியிமூ

ஷாதை திவுடை கீஏரு யீஏந்தீஷு

ஸ்தநர்மஙு பூர்மு ஦ீரிகீ(ந)நஷு (மு)

ஷ. ஸ்கெல ஸு-கந்த ராஜ ஸுமுமூலு

ஸ்தலத்மஙு கீஏகில நாதமூலு

ஶுக முல ஸ்த(கா)த்மல நுதமீஷு

സുര തെയ്വലു ക്ലിനി
 നിക്ഷ(മ)ന്ന് വാൺ കൊലുവ സുര പ്രതി
 നീല മണി നിഭ ശ്രീര നേംഡു
 പ്രക്ഷപമൈൻ നവ-രത്ന ഖജിത്
 ഹാടക മെണ്ടപ് വാസമു ക്ലിനി(ന)മുച്ചു (മു)
 ചെ. ക്ര ഫേറിലോ സീഗസ്റ്റേന ചോൾ
 സീമ(യ)ന്ന് വർമ്മൈൻ പജ്ജ നദ പുര
 ധാമുനി ചീന്തേനു വസിജ്ഞണക്കേ
 നീ മുദി(നീ)ജ്ഞഗ്
 കാമ ജനക തൃഗരാജ സന്ന്ദത്
 നാമു പവന തനയ വിഘ്നതെ ചെരണ
 കീമമുഗ വർഥല്ല(ന)ച്ച പുരമുന സീതാ
 ഭാമു സൊമിത്രി പ്രക്ഷ കൊലിചീദ(ര)നി (മു)

Malayalam

- പ. മുരിപെമു ഗലിഗേ ഗദാ രാമ
സമുനി നുത കരി വരദ ശ്രീരാമ
- അ. പരമ പുരുഷ ജഗ(ബീ)ഗ വര മുദു
ഭാഷ സു-ഗുണ മണി കോശ നീകു (മു)
- ച1. ഇംഗ്യു ലേനി മലയ മാരുതമുചേ
കുഡിന കാവേരി തട(മ)ങ്ങ
മേഡല മിദ്രുലതോ ശുംഗാരമു
മിഞ്ചു സദനമുലലേം
വേധ്യുച്ചു ഭു-സുരു(ല)ഗി-ഫോതുലെ
വേദ ഭോഷമുലചേ നുതിയിമപ
ജുഡ ശിവുഡു കോരു യോഗ്യമെന
സുന്ദരമഗു പുരമു ഭാരികെ(ന)നുചു (മു)
- ച2. സകല സു-ഗന്ധ രാജ സുമമുലു
സലലിതമഗു കോകില നാദമുലു
ശുക മുവ സന(കാ)ദുല നുതമെന
സുര തരുവുലു കലിഡി
നികട(മ)ങ്ങ വാണി കൊലുവ സുര പതി
നീല മണി നിം ശരീര നേഡു
പ്രകടമെന നവ-രത്ന വച്ചിത
ഹാടക മണ്ഡപ വാസമു കലിഗെ(ന)നുചു (മു)

চৰ ৩. হৈত মহীলো সেৱাগবেসন চোক
সৈম(য)ও বৰমেমেন পতে নঁও পুর
যামুনী চেণ্টনু বসিণ্যুডকে
নী মতি(গে)ণ্যু
কাম জনক ত্যাৰণৰাজ সন্ধুত
নাম পৱন তন্য বিযুত চৰণ
কেশমমুগ বৰ্ষ্যিল্লু(ন)ত্বি পুৰমুন সীতা
ভোম সহমিৰ্তি প্ৰকৰ কেৱলীচৰণ(ৱ)নি (মু)

Assamese

- প. মুৰিপেমু গলিগে গদা বাম
সন্মুনি নৃত কৰি রূবন শ্ৰীৰাম
অ. পৰম পুৰুষ জগ(দী)শ রূব মৃদু
ভাষ সু-গুণ মণি কোশ নীকু (মু)
চ১. সৈতু লেনি মলয় মাৰুতমুচে
কুড়িন কাৱেৰি তট(ম)ন্দু
মেডল মিদেলতো শৃঙ্খৰমু
মিঞ্চ সদনমুললো
ৱেডুচু ভূ-সুৰু(ল)গ্নি-হোক্রলে
ৱেদ ঘোষমুলচে নুতিয়ি (nutiyimpa)
জূড় শিৰুড় কোৰু যোগ্যমৈন
সুন্দৰমণ্ড পুৰমু দোৰিকে(ন)নুচু (মু)
চ২. সকল সু-গন্ধ বাজ সুমমুলু
সললিতমণ্ড কোকিল নাদম্যুলু
শুক মুখ সন(কা)দুল নৃতমৈন
সুৰ তৰুলু কলিগি
নিকট(ম)ন্দু রাণি কোলুৱ সুৰ পতি
নীল মণি নিভ শৰীৰ নেডু
প্ৰকটমৈন নৱ-ৰত্ন খচিত
হাটক মণ্ডপ রাসমু কলিগে(ন)নুচু (মু)

চ৩. ঈ মহিলো সোগসৈন চোল

সীম(য়)ন্তু রবমেন পঞ্চ নদ পুৰ
ধামুনি চেতনু রসিঞ্চুটকে
নী মদি(নে)ঞ্চগ
কাম জনক আগৰাজ সন্ধূত
নাম পৱন তনয় রিধৃত চৰণ
ক্ষেমমুগ রাধিক্ষু(ন)টি পুৰমুন সীতা
ভাম সৌমিত্রি প্ৰক্ষ কোলিচেদ(ৰ)নি (মু)

Bengali

প. মুরিপেমু গলিগে গদা রাম
সন্ধুনি নুত কৱি বৱদ শ্ৰীরাম
অ. পৱম পুৱষ জগ(দী)শ বৱ মৃদু
ভাষ সু-গুণ মণি কোশ নীকু (মু)
চ১. ঈডু লেনি মলয় মাৱতমুচে
কৃত্তিন কাবেৱি তট(ম)ন্তু
মেডল মিদ্দেলতো শ্ৰঙ্গারমু
মিঞ্চুও সদনমুললো
বেডুচু ভূ-সুৱ(ল)ঞ্চি-হোক্টলে
বেদ ঘোষমুলচে নুতিয়ি (nutiyimpa)
জূড শিৰুডু কোৱু যো'য়মেন
সুন্দৰমণ্ড পুৱমু দোৱিকে(ন)নুচু (মু)
চ২. সকল সু-গন্ধ রাজ সুমমুলু
সললিতমণ্ড কোকিল নাদম্মুলু
শুক মুখ সন(কা)দুল নুতমেন
সুৱ তৱুবুলু কলিগি

નિકટ(મ)ન્દુ વાળિ કોલુબ સુર પણ્ઠિ
 નીલ મળિ નિભ શરીર નેડુ
 પ્રકટમૈન નવ-રન્ધ ખચિત
 હાટક મળુપ વાસમુ કલિગે(ન)નુચુ (મુ)
 ચ૩. ઝે મહિલો સોગસૈન ઢોલ
 જીમ(મય)ન્દુ બરમૈન પંખ નદ પૂર
 ધામુનિ ચેસ્ટનુ બસિંઘુટોકે
 ની મદિ(ને)ંગ
 કામ જનક આગરાજ સમૃત
 નામ પવન તનય વિધૃત ચરણ
 ક્ષેમમુગ વર્ધિલ્લુ(ન)ટ્ટી પૂરમુન જીતા
 ભામ જોમિત્રિ પ્રંક કોલિચેદ(ર)નિ (મુ)

Gujarati

પ. મુર્દિપેંમુ ગાલિગે ગાદા રામ
 સન્ભુનિ નુત કરિ વર્દે શ્રીરામ
 અ. પરમ પુલ્ષ જગ(દી)શ વર મૃદુ
 ભાષ સુ-ગુણ મણિ કોશ નીકુ (મુ)
 ચ૧. ઈડુ લેનિ મલય મારુતમુચે
 કૂડિન કાવેરિ તટ(મ)ન્જ
 મેડલ મિદ્દલતો શૂડગારમુ
 મિચ્ચુ સદનમુલલો
 વેડુચુ ભૂ-સુલ(લ)જિન-હોત્રુલૈ
 વેદ ઘોષમુલચે નુતિયિમ્પ
 જૂડ શિવુડુ કોણ યોગ્યમૈન
 સુન્દરમગુ પુરમુ ઢોરિકુ(ન)નુચુ (મુ)
 ચ૨. સકલ સુ-ગંધ રાજ સુમમુલુ
 સલલિતમગુ કોકિલ નાદમુલુ
 શુક મુખ સન(કા)દુલ નુતમૈન

સુર તલવુલુ કલિગિ
 નિકટ(મ)ન્દુ વાણિ કોલુવ સુર પતિ
 નીલ મણિ નિભ શરીર નેડુ
 પ્રકટમૈન નવ-રત્ન ખચિત
 હાટક મણ્ડપ વાસમુ કલિગો(ન)નુચુ (મુ)
 ચ૩. ઈ મહિલો સાંગસૈન યોળ
 સીમ(ધ)ન્દુ વરમૈન પઞ્ચ નંદ પુર
 ધામુનિ ચેંન્તનુ વસ્તિચ્યુટકે
 ની મદિ(નો)ચ્યાગ
 કામ જનક ત્યાગરાજ સજ્જુત
 નામ પવન તનય વિઘૃત ચરણ
 ક્ષેમમુગ વર્ધિલ્લુ(ન)ટ્રીટ પુરમુન સીતા
 ભામ સૌમિત્રિ પ્રક્ક કોલિચેંદ(ર)નિ (મુ)

Oriya

પં મૂર્ખિપેમુ ગલિગે ગદા રામ
 એન્નુનિ નૂઢ કરિ ઝરદ શ્રુઠામ
 થં પરમ પૂરૂષ જગ(દી)ણ ઝર મૃદુ
 ભાષ શ્વ-ગુણ મણિ કોશ નાકુ (મુ)
 ચ૧. છુદુ લેનિ મલય મારુદમુચે
 કૂઢિન કાઞ્ચેરિ ડટ(મ)દૂ
 મેઢલ મિદેલટો શૃંગારમુ
 મિષ્ણ યદનમુલલો
 ઝેઢુરુ ભૂ-શૂરુ(લ)ગ્રી-હોદુલો
 ઝેદ ઘોષમુલચે નૂઢિયિણ
 જુઢ શિંગુરુ કોરુ યોગયમેન
 શૂદરમારુ પૂરમુ દોરિકે(ન)નૂરુ (મુ)
 ચ૨. થકલ શ્વ-ગણ રાજ શૂમમૂલ
 પલલિતમારુ કોકિલ નાદમુલુ

ਗ੍ਰੰਥ ਮੂਖ ਪਨ(ਕਾ)ਦੂਲ ਨੂਤਮੈਨ
 ਪ੍ਰਾਰ ਤਰ੍ਹਾਂਲੁ ਕਲਿਗਿ
 ਨਿਕਟ(ਮ)ਨੂ ਝਾਣਿ ਕੋਲ੍ਹਿ ਪ੍ਰਾਰ ਪਤਿ
 ਨ1ਲ ਮਣਿ ਨਿਭ ਸ਼ਰ1ਰ ਨੇਤ੍ਰ
 ਪ੍ਰਕਟਮੈਨ ਨਅ-ਰਤ੍ਤ ਖਚਿਤ
 ਹਾਟਕ ਮਣਪ ਝਾਸਮੁ ਕਲਿਗੇ(ਨ)ਨੂਰੁ (ਮੂ)
 ਚ3. ਇ ਮਹਿਲੋ ਘੋਗਯੈਨ ਚੋਲ
 ਧ1ਮ(ਘ)ਨੂ ਝਰਮੈਨ ਪਥ ਨਦ ਪ੍ਰਾਰ
 ਧਾਸੂਨਿ ਚੇਤਨੂ ਝਵਿਅੰਗਕੇ
 ਨ1 ਮਦਿ(ਨੇ)ਅਗ
 ਕਾਮ ਜਨਕ ਤਧਾਗਰਾਜ ਸਨ੍ਹਤ
 ਨਾਮ ਪਖਨ ਤਨਘ ਝਿਧੁਤ ਚਰਣ
 ਕੱਸਮੂਗ ਝੰਡ੍ਹਲੂ(ਨ)ਛਿ ਪ੍ਰਾਰਸੂਨ ਧਾਤਾ
 ਭਾਮ ਬੌਮਿਤ੍ਰ ਪ੍ਰਕ ਕੋਲਿਚੇਦ(ਰ)ਨਿ (ਮੂ)

Punjabi

ਪ. ਮਰਿਪੇਮੁ ਰਾਲਿਗੇ ਰਾਦਾ ਰਾਮ
 ਸਨਮੁਨਿ ਨੁਤ ਕਰਿ ਵਰਦ ਸ੍ਰੀਰਾਮ
 ਅ. ਪਰਮ ਪੁਰਸ਼ ਜਗਾ(ਦੀ)ਸ਼ ਵਰ ਮ੍ਰਿਦੁ
 ਭਾਸ਼ ਸੁ-ਗੁਣ ਮਣਿ ਕੋਸ਼ ਨੀਕੁ (ਮੁ)
 ਚ1. ਈਡੁ ਲੇਨਿ ਮਲਯ ਮਾਰਤਮੁਚੇ
 ਕੁਡਿਨ ਕਾਵੇਰਿ ਤਟ(ਮ)ਨਦੁ
 ਮੇਡਲ ਮਿੱਦੇਲਤੋ ਸਿੰਘਗਾਰਮੁ
 ਮਿਵਚੁ ਸਦਨਮੁਲਲੋ
 ਵੇਡੁਚੁ ਭੂ-ਸੁਰ(ਲ)ਗਿਨ-ਹੋਤੁਲੈ
 ਵੇਦ ਘੋਸ਼ਮੁਲਚੇ ਨੁਤਿਜਿਮਪ

ਜੂਡ ਸਿਵੁਡ ਕੋਰੁ ਯੋਰਯਸੈਨ
ਸੁਨਦਰਮਗੁ ਪੁਰਮੁ ਦੋਰਿਕੇ(ਨ)ਨੁਚੁ (ਮੁ)

ਚ੨. ਸਕਲ ਸੁ-ਗਨਧ ਰਾਜ ਸੁਮਸੁਲ

ਸਲਲਿਤਮਗੁ ਕੋਕਿਲ ਨਾਦੁਲ
ਸੁਕ ਮੁਖ ਸਨ(ਕਾ)ਦੁਲ ਨੁਤਸੈਨ
ਸੁਰ ਤਰੁਵੁਲੁ ਕਲਿਗਿ
ਨਿਕਟ(ਮ)ਨਦੁ ਵਾਣਿ ਕੋਲੁਵ ਸੁਰ ਪਤਿ
ਨੀਲ ਮਣਿ ਨਿਭ ਸ਼ਰੀਰ ਨੇਡੁ
ਪ੍ਰਕਟਸੈਨ ਨਵ-ਰਤਨ ਖਚਿਤ
ਹਾਟਕ ਮਲਡਪ ਵਾਸਮੁ ਕਲਿਗੇ(ਨ)ਨੁਚੁ (ਮੁ)

ਚ੩. ਈ ਮਹਿਲੋ ਸੌਗਸੈਨ ਚੌਲ

ਸੀਮ(ਯ)ਨਦੁ ਵਰਸੈਨ ਪਵਚ ਨਦ ਪੁਰ
ਧਾਮੁਨਿ ਚੇਨਤਨੁ ਵਸਿਵਚੁਟਕੈ
ਨੀ ਮਦਿ(ਨੇ)ਵਰਗ
ਕਾਮ ਜਨਕ ਤਜਾਗਰਾਜ ਸੱਨੁਤ
ਨਾਮ ਪਵਨ ਤਨਯ ਵਿਧਿਤ ਚਰਣ
ਕਸ਼ਮਸੁਗ ਵਰਿਧੱਲ(ਨ)ਟਿਟ ਪੁਰਮੁਨ ਸੀਤਾ
ਭਾਮ ਸੌਮਿਤ੍ਰ ਪ੍ਰੁਕ ਕੋਲਿਚੇਦ(ਰ)ਨਿ (ਮੁ)