

Transliteration–Telugu

**Transliteration as per Modified Harvard-Kyoto (HK) Convention
(including Telugu letters – Short e, Short o) -**

a A i I u U
R RR IR IRR
e E ai o O au M (H or :)

(e – short | E – Long | o – short | O – Long)

k	kh	g	gh	n/G		
c	ch	j	jh	n/J		(jn – as in jnAna)
T	Th	D	Dh	N		
t	th	d	dh	n		
p	ph	b	bh	m		
y	r	l	L	v		
S	sh	s	h			

vara IIIa gAna-SankarAbharaNaM

In the kRti ‘vara Illa gAna’ – rAga SankarAbharaNaM, SrI tyAgarAja sings praises of the Lord.

- | | |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| P | vara lIla gAna lOlA sura pAla suguNa jAla
bharita nIla gaLa hRd-Alaya Sruti mUla su-
karuN(A)lavAla pAlay(A)Su mAM |
| C1 | sura vandit(A)pta bRnda
vara mandara dhara sundara kara
kunda radan(E)ndu mukha sanandana nuta
nanda nandan(E)ndirA vara (vara) |
| C2 | muni cintanIya svAnta narak(A)ntaka
nigam(A)nta cara sukAnta kuSa
lav(A)ntara hita dAnta kuja
vasanta santat(A)ntaka stuta (vara) |
| C3 | vara bhUsha vaMSa bhUsha nata pOshaNa
mRdu bhAshaNa ripu bhIshaNa
nara vEsha 'naga pOshaNa
vara SEsha bhUsha tOshit(A)nagha (vara) |
| C4 | su-kav(I)Sa hRn-nivESa jagad-
ISa ku-bhava pASa rahita Sr(I)Sa
sura gaN(E)Sa hita jal(E)Sa Sayana
2kESav(A)Sam-ISa durlabha (vara) |
| C5 | raNa dhIra sarva sAra sukumAra
budha vihAra danuja nIra dhara
samIraNa karuNA rasa paripUrNa
jAra cOra pAhi mAM (vara) |
| C6 | nara rakshaka nIraj(A)ksha vara rAkshasa
mada Sikshaka sura yaksha sanaka |

Rksha pati nut(A)ksha haraNa
paksha daksha Sikshaka priya (vara)

C7 raghu rAja tyAgarAja nuta
rAja divasa rAja nayana-bhO
jagad-avan(A)ja janaka rAja sutA
virAja rAja rAja pUjita (vara)

Gist

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy!

O Lord worshipped by celestials! O Lord with host of friends! O Bearer the sacred mountain mandara! O Lord with beautiful hands! O Lord with jasmine-like teeth! O Moon Faced! O Lord praised by sage sanandana! O Son of nanda! O Consort of lakshmi!

O Lord meditated in the hearts of sages! O Slayer of demon naraka! O Lord found in vEdAnta! O Munificent Lord to the hearts of His sweet wife and sons kuSa and lava! O Lord who, to the ascetics, is like spring to the trees! O Lord ever worshipped by Lord of Death!

O Wearer of splendid ornaments! O Adornment of His dynasty! O Nourisher of those who supplicate! O Soft spoken! O Lord who terrifies His enemies! O Human embodied! O Nourisher of SEsha (or nourisher of sons of kubEra standing as arjuna trees)! O Lord adored by Lord Siva! O Sinless One!

O Lord who abides in the heart of vAlmIki! O Lord of the Universe! O Lord bereft of attachments of the blighted Ocean of Worldly Existence! O Consort of lakshmi! O Benefactor of indra! O Lord reclining in the Milk Ocean! O Lord kESava! O Lord who is very difficult to attain by those who are not at all calm!

O Brave One in the battle field! O Essence of everything! O Most Handsome Lad! O Lord who abides in the hearts of wise! O Lord who is the wind which drives away the clouds called asura! O Lord brimming with quintessence of Mercy! O Paramour of gOpis! O Thief of butter!

O Protector of the humans! O Lotus Eyed! O Lord who punished rAvaNa for his arrogance! O Lord praised by celestials, attendants of kubEra, sage sanaka and jAmbavAn! O Lord who is favourable to AnjanEya! O Lord who is dear to Lord Siva!

O King of raghu dynasty! O Lord praised by this tyAgarAja! O Lord who has moon and Sun as eyes! O Protector of the Universe! O Unborn! O Lord worshipped by sItA, garuDa and Emperors!

Please protect me quickly.

Word-by-word Meaning

P O Lord of Great (vara) sports (lIla)! O Enjoyer (lOla) of music (gAna)! O Protector (pAla) of celestials (sura)! O Lord brimming with (bharita) virtues (suguNa jAla)!

 O Lord abiding (Alaya) in the heart (hRt) (hRd-Alaya) of Lord Siva – the blue (nIla) throated (gaLa)! O Lord who is the root (mUla) of vEdas (Sruti)! O

Ocean (AlavAla) of Mercy (su-karuNA) (su-karuNalavAla)! Please protect (pAlaya) me (mAM) quickly (ASu) (pAlayASu).

C1 O Lord worshipped (vandita) by celestials (sura)! O Lord with host (bRnda) of friends (Apta) (vanditApta)! O Bearer (dhara) the sacred (vara) mountain mandara! O Lord with beautiful (sundara) hands (kara)!

O Lord with jasmine-like (kunda) teeth (radana)! O Moon (indu) (radanEndu) Faced (mukha)! O Lord praised (nuta) by sage sanandana! O Son (mandana) of nanda! O Consort (vara) of lakshmi (indirA) (nandanEndirA)!

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy! Please protect me quickly.

C2 O Lord meditated (cintanIya) in the hearts (svAnta) of sages (muni)! O Slayer (antaka) of demon naraka (narakAntaka)! O Lord found (cara) in vEdAnta - upanishads – end (anta) of vEdas (nigama) (nigamAnta)!

O Munificent Lord (hita) to the hearts (antara) of His sweet wife (su-kAnta) and sons kuSa and lava (lavAntara)! O Lord who, to the ascetics (dAnta), is like spring (vasanta) to the trees (kuja)! O Lord ever (santata) worshipped (stuta) by Lord of Death (antaka) (santatAntaka)!

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy! Please protect me quickly.

C3 O Wearer of splendid (vara) ornaments (bhUsha)! O Adornment (bhUsha) of His dynasty (vaMSa)! O Nourisher (pOshaNa) of those who supplicate (nata)! O Soft (mRdu) spoken (bhAshaNa)! O Lord who terrifies (bhIshaNa) His enemies (ripu)!

O Human (nara) embodied (vEsha)! O Nourisher (pOshaNa) of SEsha – the serpent (naga) (or nourisher of sons of kubEra standing as arjuna trees)! O Lord adored (tOshita) by Lord Siva – wearer (bhUsha) of blessed (vara) SEsha! O Sinless One (anatha) (tOshitAnatha)!

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy! Please protect me quickly.

C4 O Lord who abides (nivESa) (literally enter) in the heart (hRt) (hRn-nivESa) of vAlmIki – Most eminent (ISa) of bards (su-kavi) (su-kavISa)! O Lord (ISa) of the Universe (jagat) (jagad-ISa)! O Lord bereft (rahita) of attachments (pASa) of the blighted Ocean of Worldly Existence (ku-bhava)! O Consort (ISa) of lakshmi (Sri) (SrISa)!

O Benefactor (hita) of indra – the Lord (ISa) of celestials (sura gaNa) (gaNESa)! O Lord reclining (Sayana) in the Milk Ocean – Lord (ISa) of waters (jala) (jalESa)! O Lord kESava! O Lord who is very difficult to attain (durlabha) by those who are not at all calm (aSam ISa) (kESavASamISa)!

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy! Please protect me quickly.

C5 O Brave One (dhIra) in the battle field (raNa)! O Essence (sAra) of everything (sarva)! O Most Handsome Lad (sukumAra)! O Lord who abides (vihAra) in the hearts of wise (budha)!

O Lord who is the wind (samIraNa) which drives away the clouds – bearer (dhara) of water (nIra) – called asura (danuja)! O Lord brimming (paripUrNa) with quintessence (rasa) of Mercy (karuNA)! O Paramour (jAra) of gOpis! O Thief (cOra) of butter! Please protect (pAhi) me (mAM);

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy! Please protect me quickly.

C6 O Protector (rakshaka) of the humans (nara)! O Lotus (nIraja) Eyed (aksha) (nIrajAksha)! O Lord who punished (Sikshaka) rAvaNa - the great (vara) demon (rAkshasa) - for his arrogance (mada)! O Lord praised (nuta) by celestials (sura), attendants of kubEra (yaksha), sage sanaka and jAmbavAn – the chief (pati) of bears (Rksha)!

O Lord who is favourable (paksha) to AnjanEya – slayer (haraNa) of aksha (nutAksha) kumAra – son of rAvaNa! O Lord who is dear (priya) to Lord Siva – one who punished (Sikshaka) daksha – father of pArvatI!

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy! Please protect me quickly.

C7 O King (rAja) of raghu dynasty! O Lord praised (nuta) by this tyAgarAja! O (bhO) Lord who has moon (rAja) and Sun – Lord (rAja) of day (divasa) - as eyes (nayana) (nayana-bhO)!

O Protector (avana) of the Universe (jagat) (jagad-avana)! O Unborn (aja)! O Lord worshipped (pUjita) by sItA – daughter (sutA) of King (rAja) janaka, garuDa – king (rAja) of birds (vi) (virAja) and Emperors (rAja rAja)!

O Lord of Great sports! O Enjoyer of music! O Protector of celestials! O Lord brimming with virtues! O Lord abiding in the heart of Lord Siva! O Lord who is the root of vEdas! O Ocean of Mercy! Please protect me quickly.

Notes –

Variations –

References –

Comments -

¹ – naga pOshaNa – ‘naga’ means ‘mountain’, ‘tree’, ‘serpent’ and ‘sun’. In view of the ensuing word ‘pOshaNa’ it may mean ‘serpent’ or ‘tree’. By ‘serpent’, it might mean ‘SEsha’. By ‘tree’ it might mean ‘arjuna tree’ - refers to the episode of nalakUbara and maNigrIva – sons of kubEra – who were cursed by sage nArada to become (arjuna) trees. SrI kRshNa relieves them of their curse by destroying the trees by dragging the mortar tied to his waist. Please refer to SrImad bhAgavataM, Book 10, Chapter 10. <http://vedabase.net/sb/10/10/en1> Both meanings are given.

² – kESavASamISa durlabha–In one book, this has been translated as ‘beyond the ken even of the cream of munis and not easily attainable’; in another book, it has been translated as ‘one who is beyond the reach of yOgis’. According to these books, the word seems to have been taken as ‘Sama+ISa durlabha’. ‘Sama+ISa’ would be joined as ‘SamESa’ on the lines of ‘jala+ISa’ – jalESa; gaNa+ISa – gaNEsa. Further, in all the books it is given as ‘kESavASamISa’ with an elongated ‘a’ for ‘kESava’; therefore, it needs to be split as ‘kESava+aSam+ISa durlabha’. Accordingly ‘aSam’ has been translated as ‘not calm’. Here ‘ISa’ seems to be a ridicule to mean ‘who are not at all calm. It has been translated accordingly.

Devanagari

प. वर लोल गान लोल सुर पाल सुगुण जाल

भरित नील गळ ह(दा)लय श्रुति मूल सु-
करु(णा)लवाल पाल(या)शु माँ

च1. सुर वन्दि(ता)स बृन्द

वर मन्दर धर सुन्दर कर
कुन्द रद(ने)न्दु मुख सनन्दन नुत
नन्द नन्द(ने)न्दिरा वर (वर)

च2. मुनि चिन्तनीय स्वान्त नर(का)न्तक

निग(मा)न्त चर सु-कान्त कुश
ल(वा)न्तर हित दान्त कुज
वसन्त सन्त(ता)न्तक स्तुत (वर)

च3. वर भूष वंश भूष नत पोषण

मृदु भाषण रिपु भीषण
नर वेष नग पोषण
वर शेष भूष तोषि(ता)नघ (वर)

च4. सु-क(वी)श ह(न्नि)वेश जग-

(दी)श कु-भव पाश रहित (श्री)श
सुर ग(णे)श हित ज(ले)श शयन
केश(वा)श(मी)श दुर्लभ (वर)

च5. रण धीर सर्व सार सु-कुमार

बुध विहार दनुज नीर धर
समीरण करुणा रस परिपूर्ण
जार चोर पाहि माँ (वर)

च6. नर रक्षक नीर(जा)क्ष वर राक्षस

मद शिक्षक सुर यक्ष सनक
ऋक्ष पति नु(ता)क्ष हरण
पक्ष दक्ष शिक्षक प्रिय (वर)

च7. रघु राज त्यागराज नुत

राज दिवस राज नयन-भो
जग(द)व(ना)ज जनक राज सुता

विराज राज राज पूजित (वर)

English with Special Characters

pa. vara līla gāna lōla sura pāla suguṇa jāla
bharita nīla gaṭa hr̥(dā)laya śruti mūla su-
karu(nā)lavāla pāla(yā)śu māṁ

ca1. sura vandi(tā)pta bṛnda
vara mandara dhara sundara kara

kunda rada(nē)ndu mukha sanandana nuta
nanda nanda(nē)ndirā vara (vara)

ca2. muni cintanīya svānta nara(kā)ntaka
niga(mā)nta cara su-kānta kuśa

la(vā)ntara hita dānta kuja
vasanta santa(tā)ntaka stuta (vara)

ca3. vara bhūṣa vamśa bhūṣa nata pōṣaṇa
mr̥du bhāṣaṇa ripu bhīṣaṇa

nara vēṣa naga pōṣaṇa
vara śēṣa bhūṣa tōṣi(tā)nagha (vara)

ca4. su-ka(vī)ṣa hr̥(nni)vēṣa jaga-
(dī)ṣa ku-bhava pāṣa rahita (śrī)ṣa

sura ga(nē)ṣa hita ja(lē)ṣa śayana
kēṣa(vā)ṣa(mī)ṣa durlabha (vara)

ca5. raṇa dhīra sarva sāra su-kumāra
budha vihāra danuja nīra dhara

samīraṇa karuṇā rasa paripūrṇa
jāra cōra pāhi māṁ (vara)

ca6. nara rakṣaka nīra(jā)kṣa vara rākṣasa
mada śikṣaka sura yakṣa sanaka
ṛkṣa pati nu(tā)kṣa haraṇa

pakṣa dakṣa śiksaka priya (vara)
 ca7. raghu rāja tyāgarāja nuta
 rāja divasa rāja nayana-bhō
 jaga(da)va(nā)ja janaka rāja sutā
 virāja rāja rāja pūjita (vara)

Telugu

- ప. వర లీల గాన లోల సుర పాల సుగుణ జాల
 భరిత నీల గళ హృదాలయ శ్రుతి మూల సు-
 కరు(ణా)లవాల పాల(యా)శు మాం
- చ1. సుర వస్తి(తా)త్త బృష్ట
 వర మస్తర ధర సుస్తర కర
 కృష్ణ రద(నే)స్తు ముఖ సవస్తన నుత
 సవ్స సవ్స(నే)స్తిరా వర (వర)
- చ2. ముని చిస్తనీయ స్వాత్మ నర(కా)త్తక
 నిగ(మా)త్త చర సు-కాత్త కుశ
 ల(వా)త్తర హిత దాత్త కుజ
 వసత్త సత్త(తా)త్తక స్తుత (వర)
- చ3. వర భూష వంశ భూష నత పోషణ
 మృదు భాషణ రిపు భీషణ
 నర వేష నగ పోషణ
 వర శేష భూష తోషి(తా)నఘు (వర)
- చ4. సు-క(లీ)శ హృ(న్యి)వేశ జగ-
 (దీ)శ కు-భవ పాశ రహిత (శ్రీ)శ
 సుర గ(ణీ)శ హిత జ(లే)శ శయన
 కేశ(వా)శ(లీ)శ దుర్లభ (వర)
- చ5. రణ ధీర సర్వ సార సు-కుమార
 బుధ విహార దనుజ నీర ధర
 సమీరణ కరుణా రస పరిపూర్ణ
 జార చోర పాహి మాం (వర)
- చ6. నర రక్షక నీర(జా)క్ష వర రాక్షస
 మద శిక్షక సుర యక్ష సనక

மூக் புதி நு(தா)க் ஹரன
 பக் கஷ் ஶிக்க பிய (வர)
 ச7. ரமூ ராஜ தௌராஜ நுத
 ராஜ ஦ிவஸ் ராஜ நயன-இ⁶
 ஜர(ர)வ(நா)ஜ ஜநக ராஜ நுதா
 விராஜ ராஜ பூஜித (வர)

Tamil

- ப. வர லீல கா³ன லோல ஸார பால ஸாகு³ண ஜால
 ப⁴ரித நீல க³ள ஹ்ரு(தா³)லய ஸ்ருதி மூல ஸா-
 கரு(ணா)லவால பால(யா)ஸ் மாம்
- ச1. ஸார வந்தி³(தா)ப்த ப்ருந்த³
 வர மந்த³ர த⁴ர ஸாந்த³ர கர
 குந்த³ ரத³(னே)ந்து³ முக² ஸனந்த³ன நுத
 நந்த³ நந்த³(னே)ந்தி³ரா வர (வர)
- ச2. முனி சிந்தனீய ஸ்வாந்த நர(கா)ந்தக
 நிக³(மா)ந்த சர ஸா-காந்த குஸ
 ல(வா)ந்தர ஹித தா³ந்த குஜ
 வஸந்த ஸந்த(தா)ந்தக ஸ்துத (வர)
- ச3. வர பூ⁴ஷ வம் ஸ பூ⁴ஷ நத போஷண
 ம்ருது³ பா⁴ஷண ரிபு பீ⁴ஷண
 நர வேஷ நக³ போஷண
 வர ஸேஷ பூ⁴ஷ தோஷி(தா)னக⁴ (வர)
- ச4. ஸா-க(வீ)ஸ ஹ்ருன்-னிவேஸ ஜக³-
 தீ³ஸ கு-ப⁴வ பாஸ ரஹி³ (பூ⁴)ஸ
 ஸார க³(னே)ஸ ஹித ஜ(லே)ஸ ஸயன
 கேஸ(வா)ஸ(மீ)ஸ து³ர்லப⁴ (வர)
- ச5. ரண தீ⁴ர ஸர்வ ஸார ஸா-குமார
 புத⁴ விஹார த³னுஜ நீர த⁴ர
 ஸமீரண கருணா ரஸ பரிபூர்ண
 ஜார சோர பாஹி மாம் (வர)
- ச6. நர ரகஷக நீர(ஜா)கஷ வர ராகஷஸ
 மத³ ஸிகஷக ஸார யகஷ ஸனக
 ருகஷ பதி நு(தா)கஷ ஹரண
 பகஷ த³கஷ ஸிகஷக ப்ரிய (வர)
- ச7. ரகு⁴ ராஜ த்யாக³ராஜ நுத
 ராஜ த³வஸ ராஜ நயன-போ⁴
 ஜக³(த³)வ(நா)ஜ ஜனக ராஜ ஸாதா
 விராஜ ராஜ ராஜ பூஜித (வர)

திருவிளையாடல்களோனே! இசைப் பிரியனே! வானோரைக் காப்போனே!
 நற்பண்புகள் நிறைந்தோனே! நீல மிடற்றோன் இதயத்துறையே! மறை மூலமே!

பெருங் கருணைக் கடலே! என்னை விரைந்து காப்பாய்

1. வானோரால் தொழுப் பெற்றோனே! இனியோர் குழுமத்தோனே!
உயர் மந்தர மலை சுமந்தோனே! அழகிய கரங்களோனே!
மூல்லைப் பற்களோனே! மதி வதனத்தோனே! சனந்தனரால் போற்றப்
பெற்றோனே! நந்தனின் மெந்தனே! இந்திரை மணாளனே!
2. முனிவருள்ளங்களில் தியானிக்கப் படுவோனே! நரகாசரனை
வதைத்தவனே! மறைமுடிவில் சரிப்போனே! இனிய மனையாள், குசன்
இலவன் உள்ளங்களுக்கு இனியோனே! இருடிகளுக்கு, மரங்களுக்கு
இளவேனிற்காலம் நிகரே! எவ்வமயமும் நமனால் தொழுப் பெற்றோனே!
3. உயர் அணிகலன்களோனே! குலத்தின் அணிகலனே! பணிந்தோரைப்
பேணுவோனே! மென்மொழியோனே! பகைவருக்கு அச்சமுட்டுவோனே!
மனித வேடமனிந்தோனே! சேடனைப் பேணுவோனே!
உயர் சேடனையனியோனால் போற்றப் பெற்றோனே! பாவமற்றோனே!
4. நற்கவி மன்னனின் இதயத்துறையே! பல்லுலகிற்கும்
ஈசனே! இழிந்த பிறவிக் கடலின் பற்றறவனே! மா மணாளா!
வானோர்கள் தலைவனுக்கினியோனே! பாற்கடற்றுயில்வோனே!
கேசவா! மனவமைதி யற்றோர்களுக்கு எட்டாதவனே!
5. போர்க் களத்தில் தீரனே! யாவற்றின் சாரமே! இளைஞரே!
அறிஞர் உள்ளத்துறையே! அரக்கரெனும் முகிலை விரட்டும்
புயலே! கருணைச் சாறு தஞெட்டுவோனே!
ஆய்ச்சியின் காதலா! வெண்ணெய் திருடியே! என்னைக் காப்பாய்;
6. மனிதரைக் காப்போனே! கமலக்கண்ணா! பேரரக்களின்
செருக்கையழிந்தோனே! வானோர், எட்சர்கள், சனக முனிவர்
மற்றும் கரடி யரசனால் போற்றப் பெற்றோனே! அட்ச குமாரனை
யழித்தோனுக்கு இனியோனே! தக்கனை வதைத்தோனுக்கினியோனே!
7. இரகு (குல) மன்னா! தியாகராசனால் போற்றப் பெற்றோனே!
மதி, பகலவனைக் கண்களாயுடையோனே!
பல்லுலகையும் காப்போனே! பிறவாதவனே! சனகன் மகள்,
கருடன் மற்றும் பேரரசர்களால் தொழுப் பெற்றோனே!

திருவிளையாடல்களோனே! இசைப் பிரியனே! வானோரைக் காப்போனே!
நற்பண்புகள் நிறைந்தோனே! நீல மிடற்றோன் இதயத்துறையே! மறை மூலமே!
பெருங் கருணைக் கடலே! என்னை விரைந்து காப்பாய்

நீல மிடற்றோன் - சிவன்
மறை முடிவு - உபநிடதங்கள் - வேதாந்தம்
இந்திரை - இலக்குமி
இலவன், குசன் - இராமனின் மெந்தர்கள்
சேடனையனியோன் - சிவன்
நற்கவி மன்னன் - வால்மீகி முனிவன்

පෙරරක්කන් - ඇරාවණන්
 නට්සර්කන් - කුපෙරතින් පණියාලාර්
 කරඩ අර්සන් - සාම්ප්‍රජාත
 අට්ස කුමාරන් - ඇරාවණනින් මෙන්තන්
 අට්ස කුමාරගණ යුතිතොන් - අනුමන්
 තක්කන් - පාර්වතියින් තන්තෙ
 තක්කනී බැංත්තොන් - සිබන්

Kannada

ප. වර ලීල ගාන ලීල සුර පාල ස්ග්‍රා ශාල

ඛරිත නිල ගේ කු(දා)ලය ණ්‍රූම් මාල සු-

කරු(කා)ලවාල පාල(යා)ඹු මාව

ඡෑ. සුර වැඩි(තා)පු බුද්ධ

වර මුද්‍රර දර සුද්‍රර කර

කුද්‍ර රද(නේ)දු මුහු ස්නේන නුත්

නුද්‍ර නුද්‍ර(නේ)දිරා වර (වර)

ඡෑ. මුනි සින්නීයෝ පාවුන් නර(කා)නුක්

නිග(මා)නු ඡර සු-කානු කුඹ

ල(කා)නුර හිතේ දානු කුඩ

වෙනු සුනු(තා)නුක් සුත් (වර)

ඡෑඩ. වර බ්‍රාහ්ම වංශ බ්‍රාහ්ම නැත් ප්‍රොශ්ඨ

මුදු බාහ්ජ රිපු ත්‍රීජ්ඨ

නර වේශ් නග ප්‍රොශ්ඨ

වර තීංච බ්‍රාහ්ම තීංසි(තා)නුජ් (වර)

ඡෑඩ. සු-ක්(වි)ඹ කු(දු)වේඹ ඡග-

(දි)ඹ කු-භව පාඹ රහිතේ (ඤ්‍රී)ඹ

සුර ග(ණී)ඹ හිතේ ඡ(ලී)ඹ තෙයුන

කීඹ(වා)ඹ(වි)ඹ දුරුජ් (වර)

ඡෑඩ. රණ දිරේ සැරු පාර සු-සුමාර්

භාජ ඩිකාර ද්‍රුජ නිර දර

സേമീരണ കെരുണ്ടാ രസ പ്രിപ്പോളി
 ജാർ ചോർ പാകി മാം (വർ)
 ചെ. നർ റക്ഷക് നീർ(ജാ)ക്ക് വർ രാക്ഷസ്
 മുദ ശിക്ഷക് സുര യുക്ക് സനക്
 മുക്ക് പ്രതി നു(താ)ക്ക് ഹർണ്ണ
 പ്രക്ക് ദക്ഷ ശിക്ഷക് പ്രിയ (വർ)
 ചെ. രഘു രാജ താഗർാജ നുൽ
 രാജ ദിവസ് രാജ നയൻ-ഭീരു
 ജഗ(ദ)വ(നാ)ജ ജനക് രാജ സ്വതാ
 വിരാജ രാജ രാജ പ്രജിതേ (വർ)

Malayalam

- പ. വര ലീല ഗാന ലോല സുര പാല സുഗുണ ജാല
 ഭരിത നീല ഗള ഹൃ(ദാ)ലയ ശ്രൂതി മുല സു-
 കരു(ണാ)ലവാല പാല(യാ)ഗു മാം
 ച1. സുര വന്നി(താ)പ്ത ബുദ്ധ
 വര മന്ത യര സുന്ദര കര
 കുദ രദ(നേ)നു മുവ സനന്ദന നുത
 നന നന(നേ)നിരാ വര (വര)
 ച2. മുനി ചിന്തനീയ സ്വാന്ത നര(കാ)നക
 നിഗ(മാ)ന ചര സു-കാന്ത കുശ
 ല(വാ)നര ഹരിത ഭാന്ത കുജ
 വസന്ത സന്ത(താ)നക സ്ത്രുത (വര)
 ച3. വര ഭൂഷ വംശ ഭൂഷ നത പോഷണ
 മുദു ഭാഷണ റിപു ഭീഷണ
 നര വേഷ നഗ പോഷണ
 വര ശേഷ ഭൂഷ തോഷി(താ)നഘ (വര)
 ച4. സു-ക(വീ)ശ ഹൃ(നി)വേശ ജഗ-
 (ദാ)ശ കു-ഭവ പാശ ഹരിത (ശ്രീ)ശ
 സുര ഗ(നേ)ശ ഹരിത ജ(ലേ)ശ ശയന
 കേശ(വാ)ശ(മാ)ശ ഒരുംലഭ (വര)
 ച5. രണ ധീര സര സാര സു-കുമാര
 ബുധ വിഹാര ഭന്യജ നീര യര
 സമീരണ കരുണാ രസ പതിപുരം
 ജാര ചോര പാഹി മാം (വര)
 ച6. നര രക്ഷക നീര(ജാ)ക്ഷ വര രാക്ഷസ
 മദ ശ്രിക്ഷക സുര യക്ഷ സനക
 ഔക്ഷ പതി നു(താ)ക്ഷ ഹരണ

পক্ষ ও ক্ষ শিক্ষক প্রিয় (বৰ)
চৰ. ৱেলু রাজ ত্যাগৰাজ নৃত
রাজ বিপস রাজ অয়ন-ডে
জগ(ও)ব(ৰা)জ জনক রাজ সুতা
বীরাজ রাজ রাজ পুজীত (বৰ)

Assamese

প. রৰ লীল গান লোল সুৰ পাল সুণি জাল

ভৰিত নীল গল হ(দা)লয় শ্রতি মূল সু-

কৰ(ণা)লৱাল পাল(যা)শ মাঃ

চ১. সুৰ বন্দি(তা)শ বৰ্ণ

ৱৰ মন্দৰ ধৰ সুন্দৰ কৰ

কুন্দ বদ(নে)ন্দু মুখ সনন্দন নৃত

নন্দ নন্দ(নে)ন্দিৰা ৱৰ (ৱৰ)

চ২. মুনি চিন্তনীয় স্বান্ত নৰ(কা)ন্তক

নিগ(মা)ন্ত চৰ সু-কান্ত কুশ

ল(ৱা)ন্তৰ হিত দান্ত কুজ

ৱসন্ত সন্ত(তা)ন্তক স্তুত (ৱৰ)

চ৩. ৱৰ ভূষ রংশ ভূষ নত পোষণ

মদু ভাষণ বিপু ভীষণ

নৰ রেষ নগ পোষণ

ৱৰ শেষ ভূষ তোষি(তা)নঘ (ৱৰ)

চ৪. সু-ক(ৰী)শ হ(মি)ৱেশ জগ-

(দী)শ কু-ডৰ পাশ ৰহিত (শ্ৰী)শ

সুৰ গ(ণে)শ হিত জ(লে)শ শয়ন

কেশ(ৱা)শ(মী)শ দুর্লভ (ৱৰ)

চ৫. ৰণ ধীৰ সৰ্ব সাৰ সু-কুমাৰ

বুধ রিহাৰ দনুজ নীৰ ধৰ

সমীরণ করুণা বস পরিপূর্ণ

জাৰ ঢোৰ পাহি মাং (ৱৰ)

চ৬. নৰ বক্ষক নীৰ(জা)ক্ষ রৰ বাক্ষস

মদ শিক্ষক সুৰ যক্ষ সনক

ঝক্ষ পতি নু(তা)ক্ষ হৰণ

পক্ষ দক্ষ শিক্ষক প্ৰিয় (ৱৰ)

চ৭. ৰঘু বাজ আগৰাজ নুত

বাজ দিৱস বাজ নয়ন-ভো

জগ(দ)ৱ(না)জ জনক বাজ সুতা

ৱিবাজ বাজ বাজ পূজিত (ৱৰ)

Bengali

প. বৰ লীল গান লোল সুৱ পাল সুগুণ জাল

ভৱিত নীল গল হ(দা)লয় শ্ৰতি মূল সু-

কৱুণ(ণা)লবাল পাল(যা)শ মাং

চ১. সুৱ বন্দি(তা)প্ত বৃন্দ

বৰ মন্দৰ ধৰ সুন্দৰ কৱ

কুন্দ রদ(নে)ন্দু মুখ সনন্দন নুত

নন্দ নন্দ(নে)ন্দিৱা বৰ (বৰ)

চ২. মুনি চিন্তনীয় স্বান্ত নৱ(কো)ন্তক

নিগ(মা)ন্ত চৱ সু-কান্ত কুশ

ল(বা)ন্তৱ হিত দান্ত কুজ

বসন্ত সন্ত(তা)ন্তক স্তুত (বৰ)

চ৩. বৰ ভূষ বংশ ভূষ নত পোষণ

মদু ভাষণ রিপু ভীষণ

নৱ বেষ নগ পোষণ

बर शेष भूष तोषि(ता)नघ (बर)

च४. सु-क(वी)श ह(म्बिर)वेश जग-

(दी)श कु-डव पाश रहित (श्री)श

सुर ग(गे)श हित ज(ले)श शयन

केश(वा)श(मी)श दुर्लभ (बर)

च५. रण धीर सर्व सार सु-कुमार

बुध विहार दनुज नीर धर

समीरण करुणा रस परिपूर्ण

जार चोर पाहि मां (बर)

च६. नर रक्षक नीर(जा)क्ष बर राक्षस

मद शिक्षक सुर यक्ष सनक

शक्ष पति नु(ता)क्ष हरण

पक्ष दक्ष शिक्षक प्रिय (बर)

च७. रथु राज आगराज नुत

राज दिवस राज नयन-भो

जग(द)व(ना)ज जनक राज सुता

विराज राज राज पूजित (बर)

Gujarati

પ. વર લીલ ગાન લોલ સુર પાલ સુગુણ જલ
ભરિત નીલ ગળ છ(દા)લય શ્રુતિ મૂલ સુ-
કલ(ણા)લવાલ પાલ(યા)શુ માં

અ૧. સુર વન્દિ(તા)પ્ત બૃંજ

વર મન્દર ધર સુન્દર કર

કુંજ રદ(ને)ન્દુ મુખ સનન્દન નુત

નંજ નંજ(ને)નંદિરા વર (વર)

અ૨. મુનિ થિન્તનીય સ્વાન્ત નર(કા)ન્તક

નિંગ(મા)ન્ત અર સુ-કાન્ત કુશા

લ(વા)ન્તર હિત દાન્ત કુજ
 વસન્ત સન્ત(તા)ન્તક સ્તુત (વર)
 ચ૩. વર ભૂષ વંશ ભૂષ નત પોષણ
 મૃદુ ભાષણ રિપુ ભીષણ
 નર વેષ નગ પોષણ
 વર શેષ ભૂષ તોષિ(તા)નઘ (વર)
 ચ૪. સ્તુ-ક(વી)શ છ(ણી)વેશ જગ-
 (દી)શ કુ-ભવ પાશ રહિત (શ્રી)શ
 સુર ગ(ણી)શ હિત જ(લે)શ શયન
 કેશ(વા)શ(મી)શ દુર્લભ (વર)
 ચ૫. રણ ધીર સર્વ સાર સુ-હુમાર
 બુધ વિહાર દનુજ નીર ધર
 સમીરણ કરણા રસ પરિપૂર્ણ
 જાર ચોર પાહિ માં (વર)
 ચ૬. નર રક્ષક નીર(જા)ક્ષ વર રાક્ષસ
 મદ શિક્ષક સુર યક્ષ સનક
 ઋક્ષ પતિ નુ(તા)ક્ષ હરણ
 પક્ષ દક્ષ શિક્ષક પ્રિય (વર)
 ચ૭. રઘુ રાજ ત્યાગરાજ નુત
 રાજ દિવસ રાજ નયન-ભો
 જગ(દ)વ(ના)જ જનક રાજ સુતા
 વિરાજ રાજ રાજ પૂજિત (વર)

Oriya

પણ ઝર લીલ ગાન લોલ શૂર પાલ શૂરુણ જાલ
 ભરિછ નીલ ગલ છુ(દા)લદ્ધ શ્રુદ્ધ મૂલ શૂ-
 કરૂ(ણા)લખાલ પાલ(દા)શ્રુ માં

૧૧. શૂર ઝરિદોષ રૂદ્ધ

ઝર મદર ધર શૂદ્રર કર

કૂદ રદ(ને)દ્રુ મૂળ એનદન નૂઢ

નદ નદ(ને)દ્રિરા ઝર (ઝર)

੬੧· ਮੂਨਿ ਚਿਤਨੀਏ ਪ੍ਰਾਨੇ ਨਰ(ਕਾ)ਨਿਕ

ਨਿਗ(ਮਾ)ਨਿ ਰਵ ਸ੍ਰੁ-ਕਾਨਿ ਕੂਣਿ

ਲ(ਖਾ)ਨਿਰ ਹਿਤ ਦਾਨਿ ਕੂਣਿ

ਓਸਨਿ ਸਨਿ(ਤਾ)ਨਿਕ ਸ੍ਰੂਤ (ਖੇਰ)

੬੩· ਖੇਰ ਭੂਖ ਖੋਗ ਭੂਖ ਨਤ ਪੋਖਣ

ਮੌਦੂ ਭਾਖਣ ਰਿਪੂ ਭੀਖਣ

ਨਰ ਖੇਖ ਨਗ ਪੋਖਣ

ਖੇਰ ਸ਼ੇਖ ਭੂਖ ਤੋਖਿ(ਤਾ)ਨਘ (ਖੇਰ)

੬੪· ਸ੍ਰੁ-ਕ(ਖੀ)ਗ ਹ੍ਰੁ(ਨ੍ਹੀ)ਖੇਗ ਜਗ-

(ਦੀ)ਗ ਕੂ-ਭਖ ਪਾਗ ਰਹਿਤ (ਖ੍ਰੀ)ਗ

ਸ੍ਰੂਰ ਗ(ਣੇ)ਗ ਹਿਤ ਜ(ਲੇ)ਗ ਸ਼ਿਘਨ

ਕੇਖ(ਖਾ)ਗ(ਮੀ)ਗ ਦੂਲੰਭ (ਖੇਰ)

੬੫· ਰਣ ਧੀਰ ਸਞ੍ਚ ਪਾਰ ਸ੍ਰੁ-ਕੂਮਾਰ

ਬੂਧ ਖਿਹਾਰ ਦਨੂੰਭ ਨੀਰ ਧਰ

ਸਮੀਰਣ ਕਰੂਣਾ ਰਸ ਪਰਿਪੂਰਨ

ਜਾਰ ਚੋਰ ਪਾਹਿ ਮਾਂ (ਖੇਰ)

੬੬· ਨਰ ਰਕਣ ਨੀਰ(ਝਾ)ਕ ਖੇਰ ਰਾਖਥ

ਮਦ ਸ਼ਿਖਕ ਸ੍ਰੂਰ ਯੂਖ ਸਨਕ

ਰਕ ਪਤਿ ਨ੍ਹੂ(ਤਾ)ਕ ਹਰਣਿ

ਪਕ ਦਕ ਸ਼ਿਖਕ ਪ੍ਰਿਯ (ਖੇਰ)

੬੭· ਰਘੂ ਰਾਤ ਤਧਾਗਰਾਤ ਨੂਤ

ਰਾਤ ਦਿੱਖ ਰਾਤ ਨਿਘਨ-ਭੋ

ਜਗ(ਦ)ਖ(ਨਾ)ਤ ਜਨਕ ਰਾਤ ਸ੍ਰੂਤਾ

ਖਿਰਾਤ ਰਾਤ ਰਾਤ ਪ੍ਰੂਕਿਤ (ਖੇਰ)

Punjabi

ਪ. ਵਰ ਛੀਲ ਗਾਨ ਲੋਲ ਸੁਰ ਪਾਲ ਸੁਗੁਣ ਜਾਲ

ਭਰਿਤ ਨੀਲ ਗਲ ਹ੍ਰਿ(ਦਾ)ਲਯ ਸੁਤਿ ਮੂਲ ਸੁ-
ਕਰੁ(ਲਾ)ਲਵਾਲ ਪਾਲ(ਯਾ)ਸੁ ਮਾਂ

ਚ੧. ਸੁਰ ਵਨਿਦ(ਤਾ)ਪਤ ਬਿਨਦ

ਵਰ ਮਨਦਰ ਧਰ ਸੁਨਦਰ ਕਰ
ਕੁਨਦ ਰਦ(ਨੇ)ਨਦੁ ਮੁਖ ਸਨਨਦਨ ਨੁਤ
ਨਨਦ ਨਨਦ(ਨੇ)ਨਿਦਰਾ ਵਰ (ਵਰ)

ਚ੨. ਮੁਨਿ ਚਿਨਤਨੀਯ ਸ਼ਾਨਤ ਨਰ(ਕਾ)ਨਤਕ

ਨਿਗ(ਮਾ)ਨਤ ਚਰ ਸੁ-ਕਾਨਤ ਕੁਸ਼
ਲ(ਵਾ)ਨਤਰ ਹਿਤ ਦਾਨਤ ਕੁਜ
ਵਸਨਤ ਸਨਤ(ਤਾ)ਨਤਕ ਸਤੁਤ (ਵਰ)

ਚ੩. ਵਰ ਭੂਸ਼ ਵੰਸ਼ ਭੂਸ਼ ਨਤ ਪੋਸ਼ਣ

ਮਿਦੁ ਭਾਸ਼ਣ ਰਿਪੁ ਭੀਸ਼ਣ
ਨਰ ਵੇਸ਼ ਨਗ ਪੋਸ਼ਣ
ਵਰ ਸੇਸ਼ ਭੂਸ਼ ਤੋਸ਼(ਤਾ)ਨਘ (ਵਰ)

ਚ੪. ਸੁ-ਕ(ਵੀ)ਸ਼ ਹ੍ਰਿ(ਨਿਨ)ਵੇਸ਼ ਜਗ-
(ਦੀ)ਸ਼ ਕੁ-ਭਵ ਪਾਸ਼ ਰਹਿਤ (ਸ੍ਰੀ)ਸ਼

ਸੁਰ ਗ(ਲੇ)ਸ਼ ਹਿਤ ਜ(ਲੇ)ਸ਼ ਸ਼ਯਨ
ਕੇਸ਼(ਵਾ)ਸ(ਮੀ)ਸ਼ ਦੁਰਲਭ (ਵਰ)

ਚ੫. ਰਣ ਧੀਰ ਸਰੂ ਸਾਰ ਸੁ-ਕੁਮਾਰ

ਬੁਧ ਵਿਹਾਰ ਦਨੁਜ ਨੀਰ ਧਰ
ਸਮੀਰਣ ਕਰੁਣਾ ਰਸ ਪਰਿਪੂਰਣ
ਜਾਰ ਚੋਰ ਪਾਹਿ ਮਾਂ (ਵਰ)

ਚ੬. ਨਰ ਰਕਸ਼ਕ ਨੀਰ(ਜਾ)ਕਸ਼ ਵਰ ਰਾਕਸ਼ਸ

ਮਦ ਸ਼ਿਕਸ਼ਕ ਸੁਰ ਯਕਸ਼ ਸਨਕ

ਰਿਕਸ਼ ਪਤਿ ਨੁ(ਤਾ)ਕਸ਼ ਹਰਲ

ਪਕਸ਼ ਦਕਸ਼ ਸ਼ਿਕਸ਼ਕ ਪ੍ਰਿਯ (ਵਰ)

ਚ੨. ਰਘੂ ਰਾਜ ਤਜਾਰਗਰਾਜ ਨੁਤ

ਰਾਜ ਦਿਵਸ ਰਾਜ ਨਯਨ-ਭੈ

ਜਗ(ਦ)ਵ(ਨਾ)ਜ ਜਨਕ ਰਾਜ ਸੁਤਾ

ਵਿਰਾਜ ਰਾਜ ਰਾਜ ਪੁਜਿਤ (ਵਰ)